THEATERLOKOMOTIVE

THEATERKURS FÜR KINDER



WO
IM DACHRAUM DES QUARTIER-TREFFPUNKTS LOLA
LOTHRINGER-STRASSE 63, 4056 BASEL

START
17.08.2025
EINSTIEG JEDERZEIT MÖGLICH

WANN
MONTAGS 17-18 UHR
(AUSSER IN DEN SCHUL-FERIEN)

KOSTEN
PRO SEMESTER (AUG-DEZ)
CHF 80.- BIS 320.-
(MIT KLEINEM BUDGET **KOSTENLOS)**

ALTER
5-10 JAHRE
(10-13 JAHRE, WENN GENÜGEND KINDER)

KONTAKT: 077'238'01'13
INFO@ARTS-SANS-FRONTIERES.CH

IM THEATER HAT ES PLATZ FÜR ALLES: SPIEL, BEWEGUNG, AUSDRUCK, EMOTIONEN, WAHRNEHMUNG, TANZ, GESCHICHTEN UND VIELES MEHR.

UND NEBENBEI STÄRKT THEATER DIE PERSÖNLICHKEIT UND FÖRDERT DIE FREUDE AM GEMEINSAMEN SPELEN UND WACHSEN MIT MITMENSCHEN.

DIE KINDER WERDEN ENTSPRECHEND IHRER BEDÜRFNISSEN ABGEHOLT. SIE BESTIMMEN DEN KREATIVEN VERLAUF DES KURSES MIT.



TÉNÉ OUELGO IST ALS FREISCHAFFENDER SCHAUSPIELER IN DIVERSEN THEATERN TÄTIG UND WAR VON 2012 BIS 2017 FESTES ENSEMBLEMITGLIED AM THEATER THÜRINGEN. 2017 WAR ER FÜR DEN DEUTSCHEN THEATERPREIS "DER FAUST" ALS BESTER SCHAUSPIELER NOMINIERT. ALS THEATERPÄDAGOGE LEITET ER U.A. SPIELCLUBS AM THEATER BASEL UND SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH UND FÜHRT THEATERPROJEKTE IN DIVERSEN SCHULEN DURCH.



FOTO: JOEL SCHWEIZER

ANITA MAÏMOUNA NEUHAUS IST TV-MODERATORIN UND PERFORMERIN. SIE ENTWICKELT SEIT 12 JAHREN EIGENE INTERDISZIPLINÄRE PROJEKTE IN KOLLEKTIVEN. SIE ARBEITETE ALS TÄNZERIN MIT DEM THEATER ORCHESTER BIEL-SOLOTHURN UND ALS CHOREOGRAFIN FÜR DAS TANZFEST BASEL. ALS SCHAUSPIELERIN STAND SIE BEIM FESTIVAL TREIBSTOFF – THEATERTAGEN BASEL AUF DER BÜHNE. SEIT 8 JAHREN LEITET SIE BEWEGUNGSWORKSHOPS FÜR KINDER.

Unterstützt durch: Fachstelle für Integration und Antirassismus im Rahmen des kantonalen Integrationsprogramm des Kanton Basel-Stadt

KIP KANTONALES INTEGRATIONSPROGRAMM KANTON BASEL-STADT

Präsidialdepartement des Kantons Basel-Stadt
Gleichstellung und Diversität
Fachstelle Integration und Antirassismus